

## Nejvýhodnější profesionální High-End skenování v České republice

# Ceník skenování pro fotoarchivy 2010

Všem majitelům středních a větších fotografických archivů klasické fotografie na filmovém materiálu, nabízí FVS velmi výhodné fotoarchiv balíčky. Tyto balíčky umožňují skenování do digitálního originálu 3f RAW High-End skenerem Hasselblad Flextight X5 za nejnižší možnou cenu. Jsou určeny pro všechny, kteří chtějí profesionálně zachovat své hodnotné archivy pro budoucí využití v maximální kvalitě se zachováním všech informací z originálu. Neztrácejte drahocenný čas skenováním na naprosto nevyhovujících skenerech a odstraňte riziko pokožedých jiných degradujících výsledků. Skenujte v FVS na High-End skeneru Hasselblad Flextight X5, který je nej kvalitnějším řešením skenování fotografických materiálů současnosti a využijte unikátní Hasselblad-Imacon 3f RAW workflow.

### Co je formát Hasselblad 3f ?

Formát 3f je profesionální RAW formát společnosti Hasselblad-Imacon určený pro firemní digitální stěny a High-End skenery. Hlavní předností u skenování do tohoto formátu je to, že dostáváte v datech vždy vše co je na originálním filmovém materiálu bez jakýchkoliv destruktivních softwarových zásahů a vytváříte takzvaný digitální originál. Veškeré softwarové zásahy se provádějí aplikací Hasselblad FlexColor (instalace je přiložena na datovém mediu). Tento software umožňuje totální kontrolu nad finálním exportem do 16bit TIFF souboru. Veškerá nastavení FlexColoru je možné ukládat do uživatelských profilů nebo využívat předdefinované profily od výrobce jednotlivých fotografických materiálů. Každý 3f soubor si do vnitřní struktury ukládá historii aplikovaných profilů a umožňuje maximální komfort pro obsluhu. Samozřejmostí je velmi propracované dávkové zpracování souborů.

Fotoarchiv balíček START - 500 ks	Film negativ nebo pozitiv 35mm - 4' x 5'	Doba realizace	Cena za kus	Celková cena
fullress A2+ (48x66cm)	300dpi - formát Hasselblad/Imacon 3f RAW	2 týdny	<b>65,- Kč/ks</b>	<b>32.500,- Kč</b>
Fotoarchiv balíček 1 - 1.000 ks	Film negativ nebo pozitiv 35mm - 4' x 5'	Doba realizace	Cena za kus	Celková cena
fullress A2+ (48x66cm)	300dpi - formát Hasselblad/Imacon 3f RAW	4 týdny	<b>55,- Kč/ks</b>	<b>55.000,- Kč</b>
Fotoarchiv balíček 2 - 1.500 ks	Film negativ nebo pozitiv 35mm - 4' x 5'	Doba realizace	Cena za kus	Celková cena
fullress A2+ (48x66cm)	300dpi - formát Hasselblad/Imacon 3f RAW	6 týdnů	<b>45,- Kč/ks</b>	<b>67.500,- Kč</b>
Fotoarchiv balíček 3 - 2.000 ks	Film negativ nebo pozitiv 35mm - 4' x 5'	Doba realizace	Cena za kus	Celková cena
fullress A2+ (48x66cm)	300dpi - formát Hasselblad/Imacon 3f RAW	8 týdnů	<b>40,- Kč/ks</b>	<b>80.000,- Kč</b>
Fotoarchiv balíček 4 - 3.000 ks	Film negativ nebo pozitiv 35mm - 4' x 5'	Doba realizace	Cena za kus	Celková cena
fullress A2+ (48x66cm)	300dpi - formát Hasselblad/Imacon 3f RAW	12 týdnů	<b>35,- Kč/ks</b>	<b>105.000,- Kč</b>
Fotoarchiv balíček 5 - 5.000 ks	Film negativ nebo pozitiv 35mm - 4' x 5'	Doba realizace	Cena za kus	Celková cena
fullress A2+ (48x66cm)	300dpi - formát Hasselblad/Imacon 3f RAW	15 týdnů	<b>30,- Kč/ks</b>	<b>150.000,- Kč</b>
Fotoarchiv balíček 6 - 7.500 ks	Film negativ nebo pozitiv 35mm - 4' x 5'	Doba realizace	Cena za kus	Celková cena
fullress A2+ (48x66cm)	300dpi - formát Hasselblad/Imacon 3f RAW	20 týdnů	<b>25,- Kč/ks</b>	<b>187.500,- Kč</b>
Fotoarchiv balíček 7 - 10.000 ks	Film negativ nebo pozitiv 35mm - 4' x 5'	Doba realizace	Cena za kus	Celková cena
fullress A2+ (48x66cm)	300dpi - formát Hasselblad/Imacon 3f RAW	25 týdnů	<b>20,- Kč/ks</b>	<b>200.000,- Kč</b>

Roční úroková sazba při kvartální splátkové úhradě je + **6%** z celkové částky. Ceny bez DPH.

### Příjem podkladů:

Všechny druhy fotografických filmů - negativ nebo pozitiv (Dia)

### Kinofilm 35mm:

jednotlivé snímky Dia vyrámečkované z diarámečku, filmové pásy - 6 políček kinofilmu.

### Jednotlivé snímky:

35mm (kinofilm), 6x4.5cm, 6x6cm, 6x7cm, 6x8cm, 6x9cm, 6x12cm, 6x17cm, 9x12cm, 4'x5'

**Poznámka:** Všechny filmy pro skenování musí být v rovném stavu a maximálně čisté.

## Nepřijímáme stočené filmy !!!

### Technické vybavení archivačního pracoviště FVS:

- pracovní stanice FS Celsius 350 4GB
- high-End LCD EIZO CG241W + kalibrační spektrofotometr X-RITE
- high-End skener Hasselblad (Imacon) Flextight X5
- technický vzduchový kompresor pro účinné očištění filmu před skenováním
- profesionální tablet Wacom Intuos A4 DTP - postprodukce

**V ceně každého fotoarchiv balíčku je externí harddisk 1TB !**

Uvedené ceny jsou bez DPH. Platnost ceníku od 1. 1. 2010.

OUTSOURCING SYSTEM

## H A S S E L B L A D

# flextight x5

### Technická specifikace skeneru Flextight X5

Optický senzor	CCD (3x8000)
Maximální rozlišení	<b>8.000 dpi</b> (neinterpolované)
Princip skenování	Virtuální válec
Originální předloha	Film (negativní/pozitivní) + odrazová
Barevná hloubka	16bit 3f RAW nebo 8/16bit TIFF
Rychlost skenování	<b>300 MB/min. !!!</b>
Obslužný software	Hasselblad FlexColor (MacOS X a Windows)
Optická denzita	<b>4.9 Dmax</b> (jednopřechodové skenování)
Formát předlohy	Film 35mm - 4' x 5', odrazová A4
Zvětšení	3.800%
Metody skenování	RGB (24 a 48bit), CMYK (32bit) ČB (8 a 16bit), dávkové skenování
Největší soubor	1.2 GB max
Autofokus	Ano
Detekce předlohy	Ano
Aktivní chlazení	Ano
Datový přenos	Firewire 400/800
Optika	Rodenstock

### Maximální výstupní rozlišení skenu datový formát Hasselblad 3f RAW 16bit

Formát originálu	Rozměry 3f souboru	Rozlišení 3f souboru
35mm /kinofilm/	60x90cm (real A2)	300dpi
6x4.5cm	65x72cm	300dpi
6x6cm	65x65cm	300dpi
6x7cm	65x72cm	300dpi
6x8cm	65x80cm	300dpi
6x9cm	65x87cm	300dpi
6x12cm	65x128cm	300dpi
6x17cm	65x175cm	300dpi
9x12cm	65x 84cm	300dpi
4' x 5'	75x 95cm	300dpi
13x18cm	80x120cm	300dpi